

S A M A N T H A O S W A L D

samanthaoswald@tact-rdc.com

905-822-2773

F O R M A T I O N

Master in Architecture	2	0	1	3
School of Architecture, University of Waterloo, Canada				
Honours Bachelor of Architectural Studies	2	0	1	1
Dean's Honours List Graduate				
School of Architecture, University of Waterloo, Canada				

P R I X E T B O U R S E S

Ontario Graduate Scholarship	2	0	1	2
David Johnston International Experience Award				
Award for Outstanding Design Work	2	0	1	0
University of Waterloo				
Ontario Association of Architects Award	2	0	0	8
University of Waterloo				
Faculty of Engineering Upper-Year Scholarship	2	0	0	7
Award for Outstanding Design Work	2	0	0	6
University of Waterloo				

E X P É R I E N C E S P R O F E S S I O N N E L L E S

Lateral Office Toronto, Canada	2	0	1	1
AL30 Architectes Lausanne, Suisse	2	0	1	1
	2	0	1	0
Empeyta et Alberi Architectes Genève, Suisse	2	0	0	9
Blue Sky Architects Vancouver, Canada	2	0	0	8
Diamond and Schmitt Architects Toronto, Canada	2	0	0	8

C O N F É R E N C E S E T P U B L I C A T I O N S

Prototyping Architecture International Conference	2	0	1	3
Présentation: Clay Craft, Culture: Material Explorations at Grymsdyke Farm Lieu: London, UK				
(Re)Activating Objects Conference	2	0	1	3
Présentation: Fired Ground: Warsaw's History in Brick Lieu: London, Canada				

O E U V R E S C H O I S I E S

Terracott	2	0	1	3
Projet de thèse Lieu: Grymsdyke Farm, UK La brique est un des matériaux le plus ancien au monde. Comment la réimaginer pour qu'elle retient sa signification historique tout en étant pertinente pour la construction aujourd'hui?				
Centre Socioculturel et Centre Medicosocial d'Ecublens, ~ 9500m2	2	0	1	1
al30 Architectes Lieu: Ecublens, Vaud Je m'occupais du dessin de détails, du coordination CVSE, de la gestion et mise à jour des documents. Je participais aux visites de chantier.				
Complex de logements Cité-Derrière, Gollion, ~6000m2				
al30 Architectes Lieu: Gollion, Vaud Je faisais la visualisation 3d de la structure et de l'enveloppe, le dessin pour les soumissions, et la construction des maquettes.				
Concours école La Tour-de-Trème, 2e prix	2	0	1	0
al30 Architectes Lieu: La Tour-de-Trème, Fribourg Je créais les visualisations 3d pour les planches de concours.				

E X P O S I T I O N S

Archiglace/Inclusions	2	0	1	3
Projet: Crystal Cloud Équipe: 5 membres Lieu: Ville de Québec				
Carnaval de Québec Canadian Snow Sculpture Competition				
Projet: Ange Équipe: Virginia Fernandez, Justin Breg Lieu: Ville de Québec				
Park(ing) Day	2	0	1	2
Projet: Gear_Shift Équipe: Virginia Fernandez Lieu: Mississauga, Ontario				
University of Waterloo Annual Student Exhibition	2	0	1	0
Projet: John Nash's Chair Équipe: Virginia Fernandez Lieu: Cambridge, Ontario				
Nuit Blanche de Toronto	2	0	0	9
Projet: Twofold Équipe: Galt Studio				

A U T R E S C O M P É T E N C E S

Langues

Anglais (bilingue, langue maternelle), allemand et italien (compréhension basique)

Logiciels

CAD: Autocad, Vectorworks, Archicad
Graphisme: Adobe Creative Suite
Visualisation 3d: Rhino, Grasshopper, Maxwell, Artlantis
Vidéo: Adobe Premiere Pro, Adobe Encore
HTML: Adobe Dreamweaver